

14ª SEMANA DE FRANCOFONIA

As dores da África

Grupo brasileiro apresenta obra do dramaturgo togolês Gustave Akakpo

● Da Redação

cultura@jornaldebrasil.com.br

Um espetáculo que reflete a diversidade da língua francesa. Assim é *Catharsis*, um dos destaques da programação da 14ª Semana de Francofonia, que segue até domingo. O grupo En classe et en scène traz ao Brasil o texto inédito do autor togolês Gustave Akakpo, em apenas duas apresentações gratuitas, hoje, às 16h e 20h, no Teatro Eva Hertz da Livraria Cultura do Shopping Iguatemi.

A obra faz um comentário crítico sobre a colonização na África. Em cena, os espectadores são convidados a participar de uma cerimônia instigante. A ação acontece em um cemitério, em algum lugar da África, onde uma rainha decaída aceita um ritual de purificação para que a guerra acabe e seu país dilacerado renasça.

O texto sugere uma impressionante alegoria por meio de uma cerimônia vodú, em que uma mãe prostituída representa a África, que

se deixou comprar pelo imperialismo ocidental. Seu ritual de purificação simbólica implica o encontro com seus três filhos.

COMPANHIA

Catharsis ganha os palcos com o grupo En classe et en scène, ligado à Universidade de Brasília e cujo objetivo é colocar em cena peças de dramaturgos de expressão da língua francesa. A trupe é formada por alunos do curso de francês da UnB, dos Centro Interestaduais de línguas (CILs) e por alunos do curso de Artes Cênicas também da Universidade de Brasília, sob coordenação de Maria da Glória Magalhães dos Reis, professora adjunta do Departamento de Línguas Estrangeiras e Tradução (LET) da UnB.

O autor Gustave Akakpo nasceu em 1974, em Amého, Togo, e recebeu, em 1999, seu primeiro reconhecimento, o Prêmio Plumes Togo-laises. O escritor transita por diversos temas: a tragédia africana, a religiosidade, sem deixar de lado a irreverência, a leveza e a comédia. Akakpo já lançou títulos como *Chiche l'Afrique* (2010), *Catharsis* (2006), *Tulle, le Jour D'Après* (2006), *A petites Pierres* (2005), *La Mère Trop Tôt* (2004) e *Ma Férolia* (2003).

Catharsis - Hoje, às 16h e 20h, no Teatro Eva Hertz (Livraria Cultura do Shopping Iguatemi Brasília). Entrada franca. Não recomendado para menores de 14 anos.

DEVULGAÇÃO



Catharsis é uma alegoria sobre a colonização do continente africano

SAIBA +

A 14ª edição da Semana da Francofonia segue até domingo na cidade, reunindo cinema, música, teatro e diferentes atividades comunitárias e acadêmicas que têm em comum o desejo de

celebrar a língua francesa em toda a sua diversidade.

Da organização, participam 37 países, entre membros da Organização Internacional da Francofonia (OIF) e países observadores.